

Einführung in die API OpenGL

Überblick

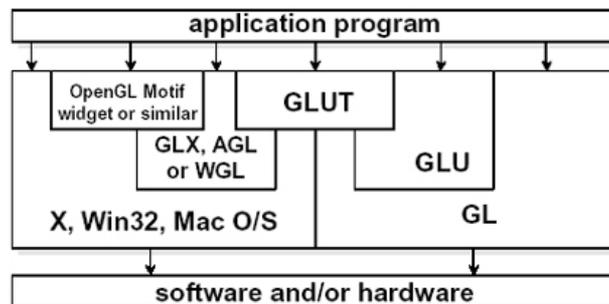
- Was ist OpenGL?
- OpenGL und Windows
- 3D Grafik Grundlagen
- OpenGL benutzen
 - Transformationen, Licht, Texture Mapping
- Ein kleines Beispielprogramm
- Fortgeschrittene Themen
- Anregungen zur Diskussion

- 3D Grafik API
 - Schnittstelle zur 3D Programmierung
 - Unterstützung für Hardwarebeschleunigung
 - Unabhängig vom Betriebssystem
 - Low-level API
- 1992 von SGI aus IrisGL hervorgegangen
- Offener Standard, Architecture Review Board
- Erweiterbar mittels Extensions
- Nur Grafik, keine Unterstützung für Input, Sound etc.
- Ursprünglich für C geschrieben, aber auch andere Sprachen werden unterstützt (Delphi, Java, etc.)

- Vorteile
 - Sehr weit verbreitet, vor allem in der Industrie
 - Unterstützt von allen führenden Herstellern
 - Portabel
 - Relativ leicht zu erlernen
 - Sehr performant
- Nachteile
 - Nur Grafik, im Gegensatz zu DirectX
 - Standard erst bei Version 1.5, trotz rasender Hardwareentwicklung
 - Extensions sehr unübersichtlich

- Das erste mal unter Windows NT 3.5 implentiert.
- OpenGL nutzt Fensterfunktionen des jeweiligen Betriebssystems
- Es gibt verschiedene Anbindungen
 - Windows – WGL
 - Linux – GLX
 - Apple Macintosh - AGL
- Alternative: GL Utility Toolkit (GLUT)
 - Portabel und sehr kurz
 - Unflexibel

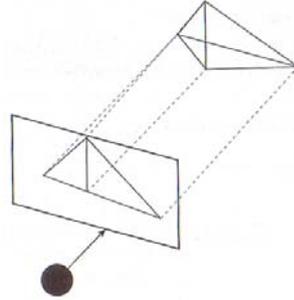
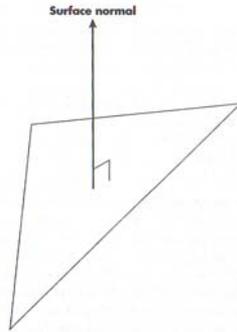
OpenGL and Related APIs



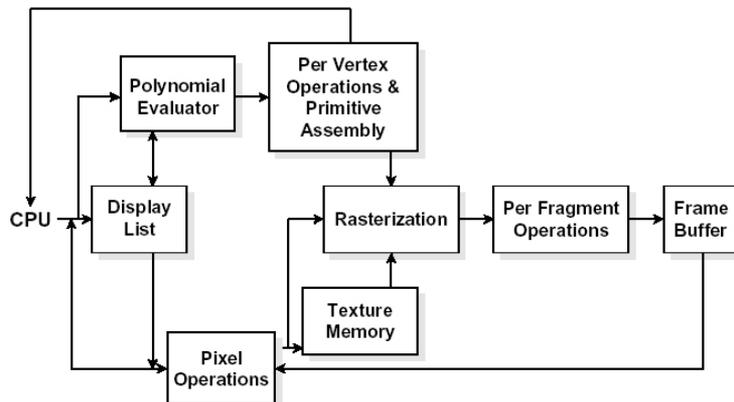
- Header Dateien einbinden
 - `#include <GL/gl.h>`
 - `#include <GL/glu.h>`
- Libraries im Compiler linken
 - Für Windows: `opengl32.lib GLu32.lib`
- OpenGL führt neue Datentypen ein
 - `GLfloat`, `GLint`, `GLenum`, etc.
 - Sinn: Einfacher zu portieren

- 3D Grafik kann sehr mathematisch sein
 - ⇒ Lineare Algebra ist nützlich(!)
- Affiner Vektorraum \mathbb{R}^3
- Transformationen mittels Matrizen
- Normalisierung von Vektoren
- Skalarprodukt zur Winkelberechnung
- Berechnung des Normalenvektors mit dem Kreuzprodukt $C=A \times B$
- Hintereinanderausführung von Transformationen mittels Matrixmultiplikation

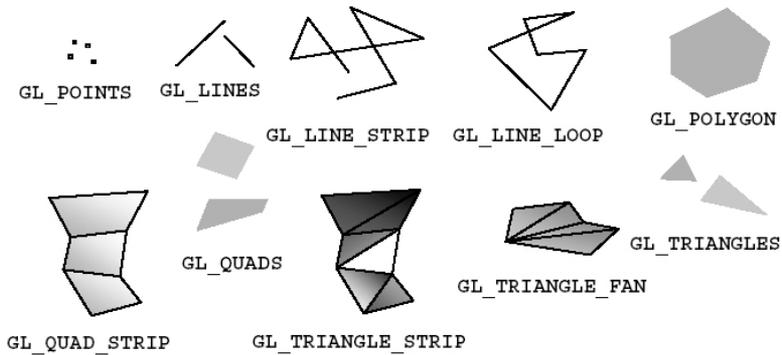
- Die Normale ist der orthogonale Vektor einer Fläche
- Projektion 3D -> 2D



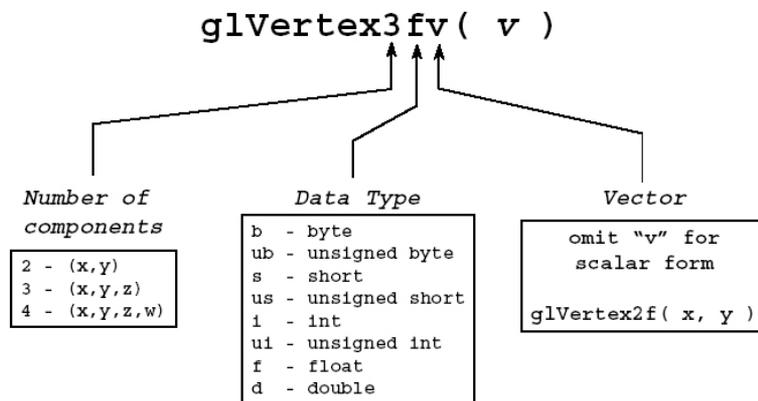
OpenGL Architecture



- Alle geometrischen Primitive sind durch Vertices definiert



- OpenGL Anweisungen folgen einem bestimmten Aufbau



- Primitive werden durch folgende Anweisung erstellt

```
glBegin( primType);  
glVertex3f(1.0f,1.0f,1.0f);  
glVertex3f(...);  
...  
glEnd();
```

Typen:

GL_POINTS	GL_LINESTRIP
GL_LINES	GL_LINE_LOOP
GL_POLYGON	GL_TRIANGLE_STRIP
GL_TRIANGLES	GL_TRIANGLE_FAN
GL_QUADS	GL_QUAD_STRIP

- Schema eines OpenGL Programms

```
void initGL() {  
    glShadeModel(GL_SMOOTH);  
    glClearColor(0.0f, 0.0f, 0.0f, 0.0f);  
    ...  
}  
void CreateGLWindow() {  
    ...  
}  
void render() {  
    ...  
}  
int WINAPI WinMain(...) {  
    //main message loop  
    while (!done) {  
        dispatchMessages();  
        render();  
    }  
}}
```

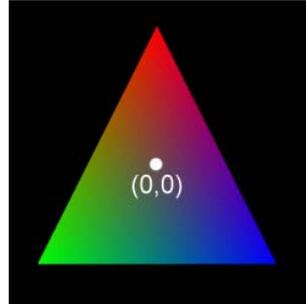
```
void render() {  
    glClear( GL_COLOR_BUFFER_BIT |  
            GL_DEPTH_BUFFER_BIT);  
    glPushMatrix();  
    glTranslatef(0.0f,0.0f,-6.0f);  
    glBegin(GL_QUADS);  
        glVertex3f(-1.0f,-1.0f,-1.0f);  
        glVertex3f(-1.0f, 1.0f,-1.0f);  
        glVertex3f( 1.0f, 1.0f,-1.0f);  
        glVertex3f( 1.0f,-1.0f,-1.0f);  
    glEnd();  
    glpopMatrix();  
}
```



- Alle Rendering Attribute sind im OpenGL State gekapselt
 - Rendering Style
 - Shading
 - Lighting
 - Texture Mapping
- Jedesmal wenn ein Vertex verarbeitet wird, bestimmen interne Statustabellen, seine Eigenschaften

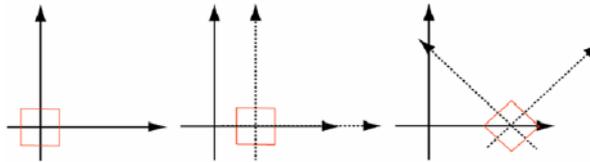
- Der aktuelle Status bestimmt die Erscheinung
for each (primitive to render) {
 update OpenGL state;
 render primitive;
}
- Häufigste Art den Status zu manipulieren
 - glColor3f()
 - glIndex3f()
 - glNormal*
 - glTexCoord*()
- Prinzip: Gewünschten Status einstellen, Geometriedaten übergeben, u.s.w.

```
GLvoid render() {  
    glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT);  
    glShadeModel(GL_SMOOTH);  
    glEnable(GL_LIGHTING);  
    glBegin(GL_TRIANGLES);  
  
        glColor3f(1.0f,0.0f,0.0f); //red  
        glVertex3f(0.0f,1.0f,0.0f);  
  
        glColor3f(0.0f,1.0f,0.0f); //green  
        glVertex3f(-1.0f, -1.0f,0.0f);  
  
        glColor3f(0.0f,0.0f,1.0f); //blue  
        glVertex3f(1.0f,-1.0f,0.0f);  
  
    glEnd();  
}
```



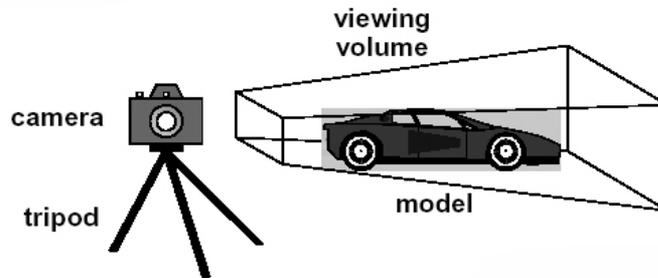
Transformationen

- Transformationen erlauben es uns Gegenstände zu bewegen, zu drehen und zu manipulieren
- Weitere Anwendung: Projektion vom 3D Raum in den 2D Raum des Bildschirms
- Achtung:
Nicht die Objekte selbst werden bewegt, sondern ihre Koordinatensysteme.



- Mehrere Arten von OpenGL Transformationen
 - *Viewing* *Orientierung der virtuellen Kamera*
 - *Modeling* *Objekte bewegen*
 - *Projection* *Sichtvolumen und clipping planes*
 - *Viewport* *2D Bild in OpenGL Fenster*
- Diese Transformationen werden in dieser bestimmten Reihenfolge ausgeführt
- Transformationen werden mittels Matrizen angegeben

- 3D Grafik ist wie fotografieren



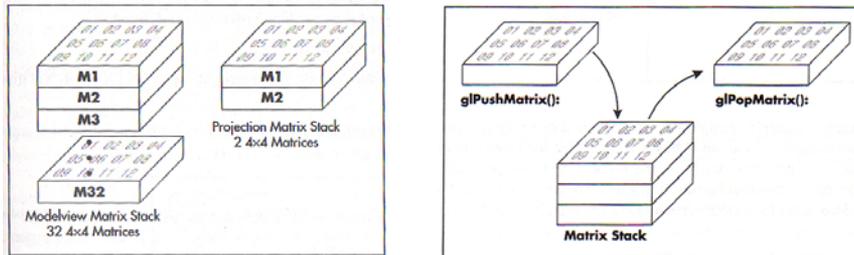
Die Kamera und alle Objekte sind 3D, das Resultat ist 2D!

Analogien

- Zum besseren Verständnis der OpenGL Transformation kann man die Realität betrachten
- Viewing transformations
 - Stativ – Position und Orientierung des Sichtvolumens in der Welt
- Modeling transformations
 - Modell bewegen
- Projection transformations
 - Linse der Kamera einstellen
- Viewport transformations
 - Das Bild vergrößern/verkleinern

Hinweis: Im Gegensatz zum menschlichen Sehen und richtigen Kameras, ist das Sichtvolumen kein Kegel sondern pyramidenartig. Folge: Perspektivische Unterschiede, vor allem an dem Rändern

- Matrizen werden in den sog. Matrix Stacks verwaltet
 - Modelview matrix stack
 - Projection matrix stack
 - Texture mapping stack



Transformationen – OpenGL Kommandos

- Transformationsart wählen
 - `glMatrixMode(GL_MODELVIEW);`
 - `glMatrixMode(GL_PROJECTION);`
- Einheitsmatrix laden
 - `glLoadIdentity();`
- Viewport festlegen
 - `glViewport(0,0,width, height);`
- Projection
 - `gluPerspective(45.0f, width/height, 0.1f, 100.0f);`
- „Klassisch“
 - `glTranslatef(x,y,z);`
 - `glRotatef(x,y,z);`
 - `glScale(x,y,z);`

```
void render() {  
    glMatrixMode(GL_MODELVIEW);  
    glLoadIdentity();  
    glPushMatrix();  
        glTranslatef(0.0f,0.0f,-6.0f);  
        glRotatef(-5.0f,1.0f,0.0f,0.0f);  
        DrawCube();  
    glPopMatrix();  
    glPushMatrix();  
        glTranslatef(0.0f,0.0f,-6.0f);  
        glRotatef(15.0f,1.0f,0.0f,0.0f);  
        DrawSphere();  
    glPopMatrix();  
}
```

Beleuchtung

- Beleuchtung ist ein zentrales Thema in der Computergrafik
- Beleuchtung simuliert wie Objekte das Licht reflektieren
- Ergebnis ist abhängig von
 - Material-Attribute des Objekts
 - Farbe und Position der Lichtquelle
 - Globale Lichteinstellungen
 - Ambientes Licht
 - 2-seitige Beleuchtung

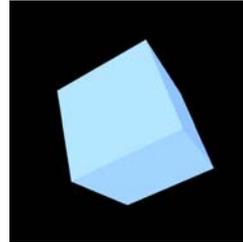


- Man kann Beleuchtung immer nur der Realität annähern
- OpenGL benutzt das Phong Modell
 - An jedem Vertex wird das Licht berechnet
 - Interpolation dazwischen
 - Schnell, aber unrealistisch bei wenig Flächen
- Das reflektierte Licht setzt sich zusammen aus
 - Ambient light - allgegenwärtiges Licht
 - Diffuse light - schattiertes Licht
 - Specular light - Glanz
 - Emissive light - Eigenleuchten (beeinflusst NICHT die Umgebung)
- In OpenGL kann man bis zu 8 Lichter erstellen

```
float ambientLight[] = {0.3f,0.5f,0.8f,1.0f};
float diffuseLight[] = {0.25f,0.25f,0.25f,1.0f};
float Lightposition[] = {0.0f,0.0f,1.0f,0.0f};

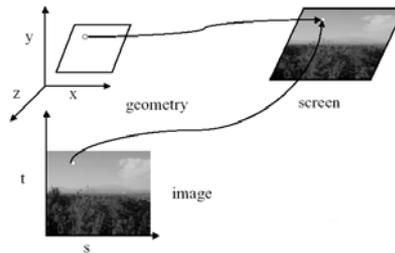
float matAmbient[] = {1.0f,1.0f,1.0f,1.0f};
float matDiffuse[] = {1.0f,1.0f,1.0f,1.0f};

void Lighting() {
    glEnable(GL_LIGHTING);
    //set Materials
    glMaterialfv(GL_FRONT,GL_AMBIENT,matAmbient);
    glMaterialfv(GL_FRONT,GL_DIFFUSE,matDiffuse);
    // set up Light0
    glLightfv(GL_LIGHT0, GL_AMBIENT, ambientLight);
    glLightfv(GL_LIGHT0, GL_DIFFUSE, diffuseLight);
    glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, lightPosition);
    glEnable(LIGHT0);
    DrawCube();
}
```

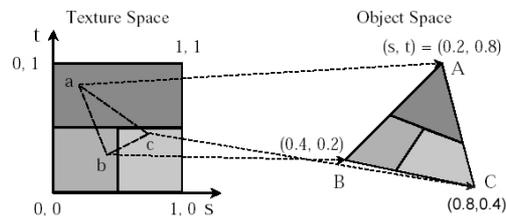


Texture Mapping

- Mit Texture Mapping bezeichnet man das „überziehen“ von Polygonen mit Bildern
- Motivation
 - Materialien simulieren (z.b. Teppich)
 - Komplexität der Geometrie verringern
 - Effekte (Texturen sind drehbar etc.)
 - Echtzeit Reflektionen



- Diese Schritte sind für Texturen notwendig
 - Ein Bild laden oder generieren (2^n)
 - Das Bild einer Textur zuweisen
 - Damit wird das Bild in den Texturspeicher der Grafikkarte geladen
 - Den Vertices Texturkoordinaten zuweisen
 - Texturparameter einstellen
 - z.b Filtering

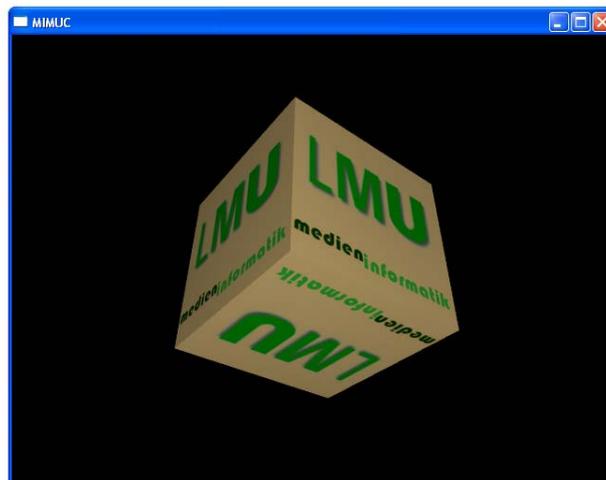


```
unsigned int texture; //Texur ID

void DrawObject() {
    glBegin(GL_QUADS);
    glTexCoord2f(0.0f,1.0f); //Texturkoordinaten für jeden Vertex
    glVertex3f(-0.5f,0.5f,0.5f);
    ...
    glEnd();

void SetupTexture() {
    bitmapData = myLoadBitmapFile(„holz.jpg“);
    // TexturId reservieren und in texture speichern
    glGenTextures(1,&texture);
    // Textur mit ID 1 definieren/selektieren
    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D,texture);
    //Filtering für Magnification/Minification
    glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR);
    glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR);
    //Textur laden
    glTexImage2D(GL_TEXTURE_2D,0,GL_RGB,breite,hoehe,0,GL_RGB, GL_UNSIGNED_BYTE,
    bitmapData);
    DrawObject();
}
```

- Code Beispiel



- Buffers
- Multitexturing
- DisplayLists
- Partikeleffekte
- Vertex/Pixel Shader

- OpenGL ist die wohl wichtigste Grafik-API für Augmented Reality
- Einsatz in Universitäten
- Geeignet für Hochleistungsrechner (Ursprung)
- DirectX und OpenGL sind kombinierbar(!)

- OpenGL Game Programming
- <http://www.opengl.org/>
- [http://nehe.gamedev.net/\(!\)](http://nehe.gamedev.net/(!))
- <http://www.opengl.org/resources/tutorials/s2001/notes/opengl.pdf>

- Viele Spiele nutzen DirectX – was ist nun besser?
- Ist eine Low-Level API nicht zu aufwendig?
- Wird es noch andere Standards neben DirectX und OpenGL in der nahen Zukunft geben?
- Ist OpenGL für die neuen Grafikkarten gerüstet?
- Wird das Hardware Rendering das normale Rendering z.b. mit 3ds Max ablösen?

Danke