

Praktikum 2 - Medientechnik

Lösungsvorschlag zur Hausaufgabe zum Praktikum „Audiotechnik“

Beseitigung der Störgeräusche (Bearbeitung mit GoldWave 5.06)

Rauschen, Klingeln:

- Ausschnitt mit isoliertem Rauschen (Anfang) bzw. Klingeln (Ende) markieren und in Zwischenablage kopieren (Strg+C)
- gesamten Ausschnitt markieren, in dem das jeweilige Störgeräusch zu hören ist
- Störgeräusche mit der Option *Use clipboard* unter *Effect* → *Filter* → *Noise Reduction* entfernen

Fiepen:

- *Effect* → *Filter* → *Bandpass/Bandstop* benutzen
- Option *Bandstop* wählen, als Frequenzbereich ca. 9500 Hz bis 10500 Hz einstellen

Brummen:

- mit *Effect* → *Filter* → *Low/Highpass*, Option *Highpass* (*Cutoff frequency* bei ca. 500 Hz) entfernen

Popp-Geräusch(e):

- entweder mit *Effect* → *Filter* → *Pop/Click* versuchen zu entfernen, oder entsprechende Bereiche einzoomen und manuell entfernen

Lautstärke:

- alles markieren
- Lautstärkeverlauf mit *Effect* → *Volume* → *Shape* anpassen

Hinweis:

Im Fenster *Control* kann man für dessen unteren Teil verschiedene Visualisierungen auswählen (rechte Maustaste). *Spectrum* ist z. B. nützlich, um das Frequenzspektrum einer Audiosequenz während des Abspielens zu untersuchen. Es können auch entsprechende Werteskalen an den Achsen eingeblendet werden (rechte Maustaste → *Properties* → *Show axis*).