



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

Praktikum Mediengestaltung Drehbuch, Copyright



Zeitplan (vorläufig)

04.05.2010	Vorstellung Konzepte. Drehbuch und Copyright
18.05.2010	Vorstellung Drehbuch. Einführung Storyboards
01.06.2010	Vorstellung Storyboard.
08.06.2010	...
15.06.2010	Vorstellung Drehplan. Zwischenstand
13.07.2010	Vorführung Rohmaterial
31.08.2010	Abgabe d. Projekts

Rechtliches

- Drehgenehmigung immer erforderlich
 - Antrag ca. 2 Wochen vorher

 - Für verwendetes Material Rechte klären
 - Unterschiedliche Verwendung: Abspielen vs. Verändern
 - Creative Commons-Lizenzen sind gut.
 - <http://creativecommons.org/about/license/>
-

Schritte der Filmproduktion

- Produktionsplanung
 - Exposee, Treatment, Drehbuch, Storyboard, Drehplan,...
 - Produktion
 - Dreharbeiten, Grafikelement, Animationen, Sprache,...
 - Postproduktion
 - Filmschnitt, Compositing, Visual Effects,...
-

Drehbuch

- Beschreibt räumlich-zeitlichen Ablauf
 - Enthält alle Dialoge
 - Beschreibt Schauplätze
 - Angaben über Requisiten, Musik, Lichtstimmung,...
-

Beispiel

1. Winterlandschaft

A/T

Die Straßen sind bedeckt mit Schnee. Die Straße ist verlassen. Von Weitem nähert sich langsam ein Auto.

Miriam sitzt am Steuer und ist konzentriert. Der Schnee erschwert das Fahren. Sie ist müde.

Miriam schaltet das Radio an.

Erzählerstimme (Radio) (*off*)

Blablابلابla



■ Informationen im Drehbuch:

- Szenennummer
 - Szenentitel
 - Beschreibung der Szene (Was passiert, Stimmung)
 - Sprache (Dialoge, Musik)
 - Text
 - ...
-

Bis zum nächsten Mal

- Nächstes Treffen: 18.05.2010
 - Arbeiten am Drehbuch (Handlungsablauf, Szenen, Beschreibung, Dialoge,...)
 - Beim nächsten Treffen das Drehbuch vorstellen
 - Bis Montag 17.05.2010 erste Version d. Drehbuchs per Mail
-