



# Einführungsveranstaltung Master Medieninformatik

11. April 2016

Prof. Dr. Heinrich Hußmann

Daniel Buschek / Simon Stusak / Malin Eiband



# Der Masterstudiengang

- Forschungsorientiert
- Abschluss: Master of Science („M.Sc.“)
  
- Dauer: 4 Semester insgesamt (max. 7 Semester)
  - 3 Semester Lehrveranstaltungen
  - Masterarbeit + Disputation
- Start im Sommer- oder Wintersemester



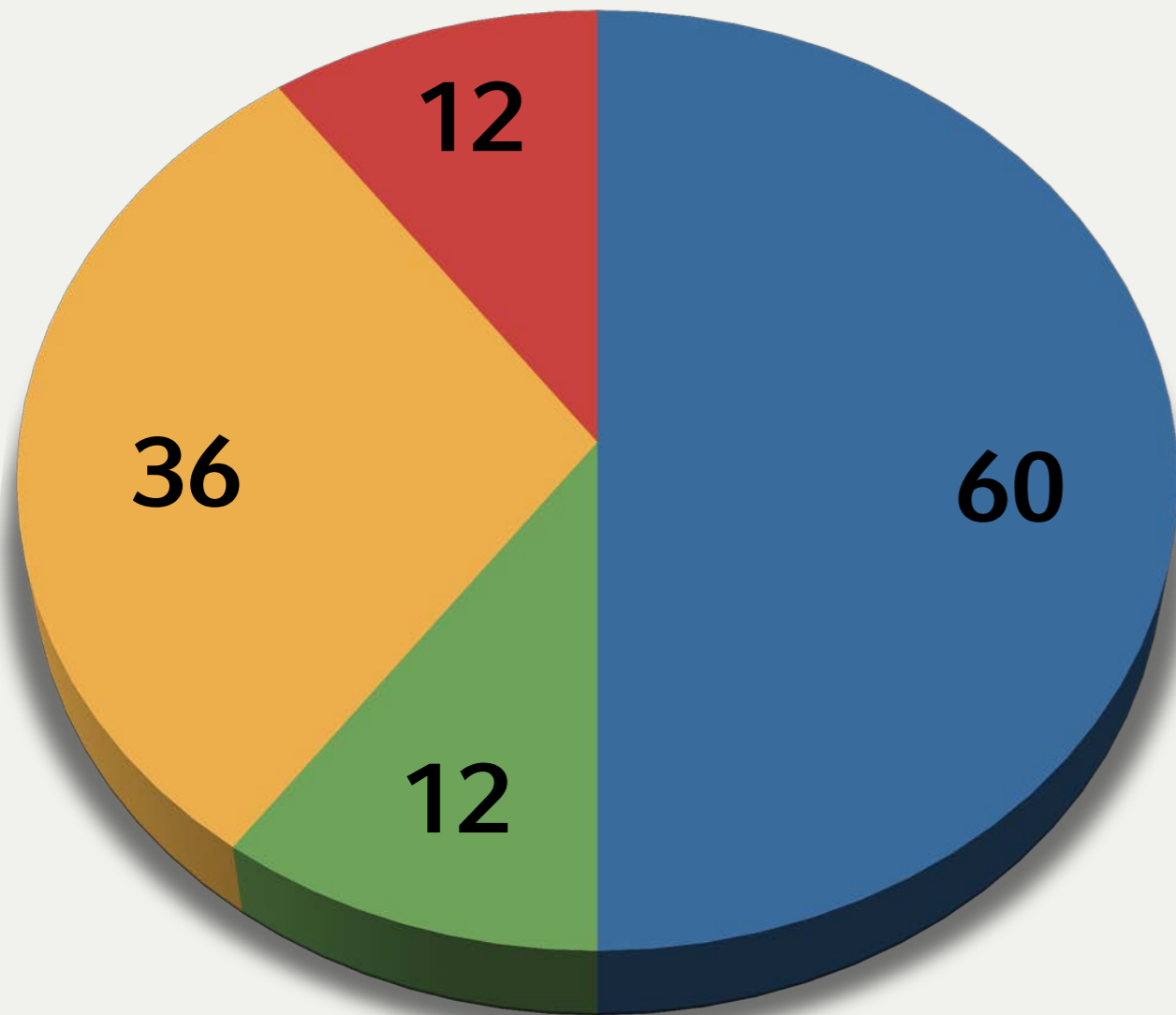
# Inhalte

- (relativ) freie Auswahl der Veranstaltungen
- keine fest vorgeschriebene Reihenfolge
- Insgesamt 120 ECTS Credits
- Studium mit und ohne Anwendungsfach möglich

# Anwendungsfächer

- Bauen auf den Inhalten der Anwendungsfächer des Bachelors Medieninformatik an der LMU auf
  - LMU-Bachelor: gleiches Anwendungsfach wird vorausgesetzt
  - Andernfalls: Passung wurde im EFV überprüft (ggf. Auflagen)
- 12 ECTS Credits
- Mögliche Anwendungsfächer (formal verschiedene Studiengänge)
  - MI ohne AF
  - MI mit AF Kommunikationswissenschaft
  - MI mit AF Medienwirtschaft
  - MI mit AF Mediengestaltung
  - Mensch-Computer-Interaktion

# Studienanteile (in ECTS Credits)



- Pflichtveranstaltungen (Themen variabel)
- Pflichtveranstaltungen (Themen fix)
- Wahlpflichtveranstaltungen
- Anwendungsfach

# Pflichtveranstaltungen (Semester wählbar)

- 1. Semester
  - **SWAL** (Seminar wissenschaftliches Arbeiten und Lehren) (2 ECTS Credits)
  - **PWAL** (Praktikum wissenschaftliches Arbeiten und Lehren) (4 ECTS Credits)
- 2. Semester
  - **HS**: Seminar zu fortgeschrittenen Themen der Informatik / Medieninformatik (P4.1+P4.2 **derzeit immer zusammengefasst**, 6 ECTS Credits)
  - Praktikum zu fortgeschrittenen Themen der Informatik / Medieninformatik (12 ECTS Credits)
    - Entweder als 2 **Gruppenpraktika** oder als 1-2 **Einzelpraktikum**
- 3. Semester
  - **PSK**: Persönliche und Soziale Kompetenz für Master (P4.3, 6 ECTS Credits)
- 4. Semester
  - Masterarbeit + Disputation (25 + 5 ECTS Credits)



# Wahlpflichtveranstaltungen und Anwendungsfach

- Ohne Anwendungsfach: 6 Wahlpflichtveranstaltungen und 4 „Vertiefende Themen“
- Mit Anwendungsfach: 6 Wahlpflichtveranstaltungen, 2 „Vertiefende Themen“ und 2 Anwendungsfachveranstaltungen
- Sonderfall BWL: 6 Wahlpflichtveranstaltungen und 4 Anwendungsfachveranstaltungen *möglich*, aber nicht verpflichtend.

# Beispiele: Wahlpflichtveranstaltungen

- Methoden des Software-Engineering
- Software-Engineering für spezielle Anwendungsgebiete (SoSe)
- IT-Sicherheit
- Parallel Computing
- Virtualisierte Systeme
- Mobile und Verteilte Systeme
- Deklarative Sprachen I
- Deklarative Sprachen II (SoSe)
- Compilertechnik und Typsysteme
- Wissensrepräsentation und Schließen
- Datenbanksysteme II
- Anfragebearbeitung und
- Indexstrukturen in Datenbanken
- Spatial, Temporal, and Multimedia Databases (SoSe)
- Mensch-Maschine-Interaktion II
- Computergrafik III (= Infovis)
- Multimedia im Netz (WiSe)





# Mögliche vertiefende Themen

- Vertiefende Themen der MI/MMI:
  - Alle Masterveranstaltungen, soweit nicht als eine der 6 Wahlpflichtveranstaltungen eingebracht
  - Z.B. weitere Veranstaltungen aus dem Wahlpflichtkatalog
  - Z.B. spezielle vertiefende Veranstaltungen, etwa „Geo-Informationssystem“
- Vertiefende Themen der Informatik
  - analog



# SWAL + PWAL

- Seminar und Praktikum für wissenschaftliches Arbeiten und Lehren
- Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens
- Literaturrecherche, Publikation
- <http://www.nm.ifi.lmu.de/teaching/Seminare/2016ss/Wiss/>
- Details jetzt gleich durch Dr. Schiffers



# Gruppenpraktika

- Praktikumsveranstaltungen mit wissenschaftlichem Anteil
- Beispiele für Veranstaltungen sind
  - Praktikum Entwicklung Mediensysteme (für Master)
  - Datenbankpraktikum (für Master)
  - Praktikum Mediengestaltung (für Master)



# Einzelpraktika

- Möglich bei einem Mitarbeiter/einer Mitarbeiterin als Forschungspraktikum zu absolvieren
  - interessant auch für Auslandsaufenthalte!
- hoher praktischer Anteil (insgesamt 12 ECTS Credits)
- Durchführung neben dem Studium
- 2 Semester lang
- alternativ auch zweimal 1 Semester

# Persönliche und Soziale Kompetenz für Master (3. Semester) = P4.3

- Rhetorikseminar oder ähnliches kann anerkannt werden
- 4 Tage Block, Dr. Katharina Hennecke
  - Termin im August:  
<http://www.medien.ifi.lmu.de/lehre/ss16/psk/>



# Masterarbeit

- Wissenschaftliche Abschlussarbeit (25 ECTS Credits)
- Disputation (5 ECTS Credits)



# Anwendungsfach Medienwirtschaft

<p><b>Pflichtteil (12 ECTS): Vertiefung in Medienwirtschaft</b></p>	<p><b>Digital Products and Services (WIM) ("Vorlesung und Übung: Vertiefung in Medienwirtschaft") 6 ECTS</b></p>
<p><b>Wahlteil (12 ECTS)*: Vertiefende Themen der Medienwirtschaft</b></p>	<p><b>6 ECTS bzw. weitere 12 ECTS auf dem Katalog einschlägiger Lehrveranstaltungen des WIM und angrenzender BWL-Lehrstühle:**</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Advanced Topics on Digital Products and Services (WIM, 6 ECTS, WiSe, erstmals WiSe 11/12, insbes. für Interessenten an Master-Arbeiten am WIM)</u></li> <li>- <u>Electronic Markets (ECM Prof. Spann, 6 ECTS, WiSe)</u></li> <li>- <u>Strategy and Regulation in ICT Industries (IOM Prof. Picot, 6 ECTS, WiSe)</u></li> </ul> <p style="text-align: center;">...</p>

\* 12 ECTS Vertiefung formal als Vertiefende Themen Medieninformatik

\*\* Mehr Informationen: <http://www.wim.bwl.lmu.de/>



# Anwendungsfach KW

- Derzeit individuelle Beratung
- Kontakt: Dr. Veronika Karnowski  
–karnowski@ifkw.lmu.de  
–Tel.: 089 2180-9495



# Anwendungsfach Mediengestaltung

- Seminar „Kunst und Neue Medien“
- Künstlerisch/Mediales Projekt (mit Seminar)
- Kontakt: Institut für Kunstpädagogik
  - Dr. Karin Guminski
    - [karin.guminski@lmu.de](mailto:karin.guminski@lmu.de)
  - Daniel Botz
    - [daniel.botz@lmu.de](mailto:daniel.botz@lmu.de)

# Master Mensch-Computer-Interaktion

- Fortsetzung des Anwendungsfaches MMI
- Einige Veranstaltungen sind verpflichtend
  - Pflicht statt Wahlpflicht:
    - Mensch-Maschine-Interaktion II
    - Informationsvisualisierung
  - Anwendungsfachanteil
    - Design Workshops I und II
    - Neu: 2 Alternativen für DW1:
      - TUM Industrial Design, Prof. Frenkler
      - LMU Kunstpädagogik, Dr. Guminski

# Neu an der LMU?

- Verschiedene Kennungen, alle nötig
  - **Campus** (von der LMU)
  - **CIP** (von der Rechnerbetriebsgruppe)
  - Zugang zum CIP-Pool Amalienstr. (Registrierung, PIN)
- Verschiedene Dienste
  - **UniWorX** (hauptsächlich verwendet)
  - **LSF** (von Anwendungsfächern verwendet)
- Studentenbetreuer beantworten jegliche Fragen



# Empfehlung für dieses Semester

- Insgesamt 30 ECTS Credits
- SWAL + PWAL (6 ECTS Credits) (falls möglich)
- 3 Wahlpflichtveranstaltungen/vertiefendes Thema (18 ECTS Credits)
  - z.B. “Virtual Reality”, “Managing Massive Multiplayer Online Games”, “Machine Learning”, “Human Computation”, “IT-Management”, “Datenbanksysteme II”, “Knowledge Discovery in Databases I”, ...
- Je nach Anwendungsfach (6 ECTS Credits)
  - **Ohne:** Weitere Wahlpflichtveranstaltung aus der Informatik
  - **BWL:** z.B. “Digital Products and Services” (Hess)
  - **KW:** nach Absprache mit Frau Dr. Springer
  - **MCI:** Advanced Topics of HCI oder Design Workshop II



# Wichtige Webseiten

- Veranstaltungen Informatik
  - <http://www.ifi.lmu.de/lehrangebot1/>
- Informationen zum Master:
  - <http://www2.tcs.ifi.lmu.de/~letz/informationen-master.shtml>
- Anwendungsfach BWL
  - <http://www.wim.bwl.uni-muenchen.de/>
- Anwendungsfach KW
  - <http://www.ifkw.uni-muenchen.de/>
- Anwendungsfach Mediengestaltung
  - <http://www.kunstpaedagogik.uni-muenchen.de/>



# Fragen?

Jetzt oder per Mail: [studentenbetreuer@medien.ifi.lmu.de](mailto:studentenbetreuer@medien.ifi.lmu.de)

11. April 2016

Einführungsveranstaltung  
Master Medieninformatik