

SESSION 7

User Experience Design I - SoSe 2019

Graphical User Interface Design

How to improve your applications by good design?

GUI ↔ UX

LMU LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN

FAKULTÄT FÜR MATHEMATIK, INFORMATIK UND STATISTIK
INSTITUT FÜR INFORMATIK
ARBEITSGRUPPEN MEDIENINFORMATIK UND MENSCH-MASCHINE-INTERAKTION

Suche Institut für Informatik | Sitemap | LMU-Portal English

STARTSEITE
STUDIENINTERESSIERTE
STUDIERENDE
LEHRVERANSTALTUNGEN
FORSCHUNG
PERSONEN
KONTAKT
INTERN

Arbeitsgruppen Medieninformatik und Mensch-Maschine-Interaktion

Die Arbeitsgruppen Medieninformatik und Mensch-Maschine-Interaktion des Instituts für Informatik der LMU München setzen sich zusammen aus dem Lehrstuhl für Angewandte Informatik und Medieninformatik (Prof. Dr. [Heinrich Hußmann](#), N.N.) sowie dem Lehrstuhl für Mensch-Maschine-Interaktion (Prof. Dr. [Andreas Butz](#)). Zusammen mit den anderen Lehrstühlen des Instituts betreuen wir den Studiengang Medieninformatik an der LMU.

Aktuelles

- 27.06.2019: Das Sekretariat ist vom 03.07.2019 bis 31.08.2019 nicht besetzt. In dringenden Fällen wenden Sie sich an Ihre/n Betreuer/in der Medieninformatik. Insbesondere Anmeldung und Abgabe von Abschlussarbeiten ist direkt bei den Betreuern möglich.
- 30.04.2019: Prof. Florian Alt an der Universität der Bundeswehr
Wir gratulieren unserem ehemaligen Juniorprofessor Florian Alt für die Berufung auf eine [Professur an der Universität der Bundeswehr München](#). Eine Betreuung von Abschlussarbeiten durch das dortige [Team](#) ist problemlos möglich.
- 02.04.2019: Einführungsveranstaltung Master SoSe | 23.4.2019, 16 Uhr c.t.
Die Einführungsveranstaltung für neue Masterstudierende findet am Dienstag, 23.4.2019, um 16 Uhr c.t. in der Frauenlobstraße 7a, Raum 357, statt.

Publikationen

[Alle Publikationen](#)

[Ceenu Georg, Daniel Buschek, Mohamed Khamis, Heinrich Hussmann](#)
[Investigating the Third Dimension for Authentication in Immersive Virtual Reality and in the Real World](#)

[Sarah Theres Völkel, Daniel Buschek, Jelena Pranjic, Heinrich Hussmann](#)
[Understanding Emoji Interpretation through User Personality and Message Context](#)

[Sarah Theres Völkel, Ramona Schödel, Daniel Buschek, Clemens Stachl, Jiew-Quay Au, Bernd Bischl, Markus Bühner, Heinrich Hussmann](#)
[Opportunities and Challenges of Utilizing Personality Traits for Personalization in HCI: Towards a shared perspective from HCI and Psychology](#)

Video des Open Lab Day 2018

[Alle Videos des Lehrstuhls](#)

Jedes Jahr zeigen die Mitarbeiter/innen ihre aktuellen Forschungsarbeiten und Studierende die Ergebnisse ihrer Semesterprojekte auf dem Open Lab Day. Weitere Informationen sind auf der [Veranstaltungsseite des Open Lab Day](#) zu finden.



Soziale Medien

Slack Facebook Twitter Youtube Wordpress RSS

Feedback – Impressum – Datenschutz – Kontakt | Letzte Änderung am 01.07.2019 von Rainer Fink (rev 33757)

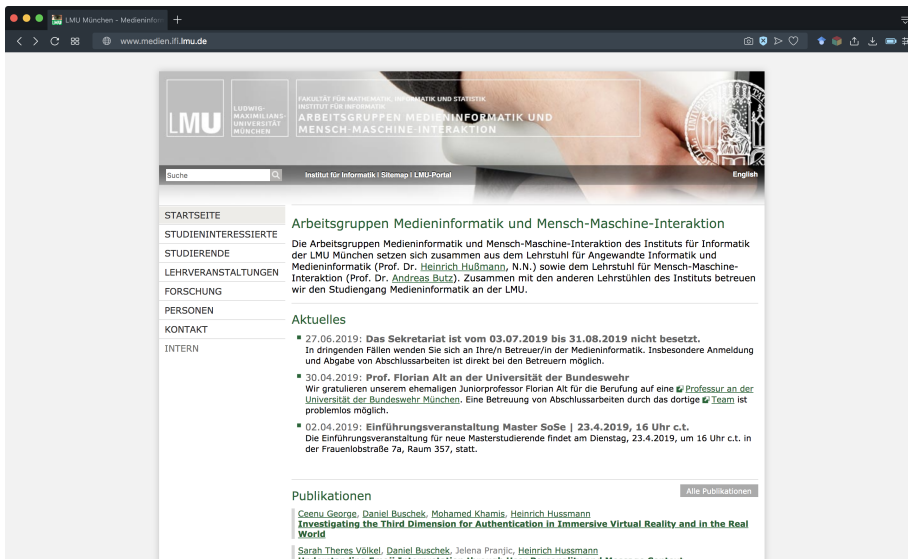
What UX mistakes do you spot?

What are your experiences?

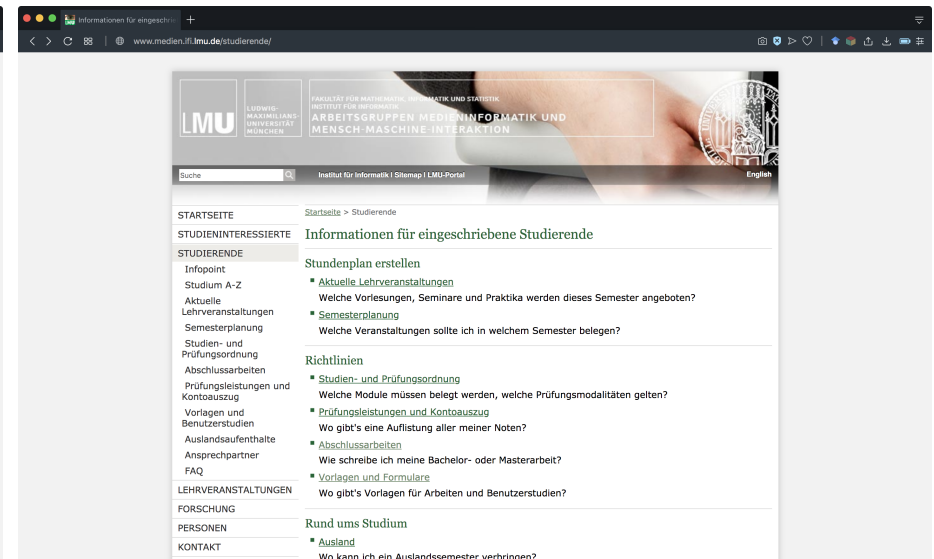
What are reasons for this design?

Task: Go to the webpage and find the page limit for a bachelor thesis.

start > studierende



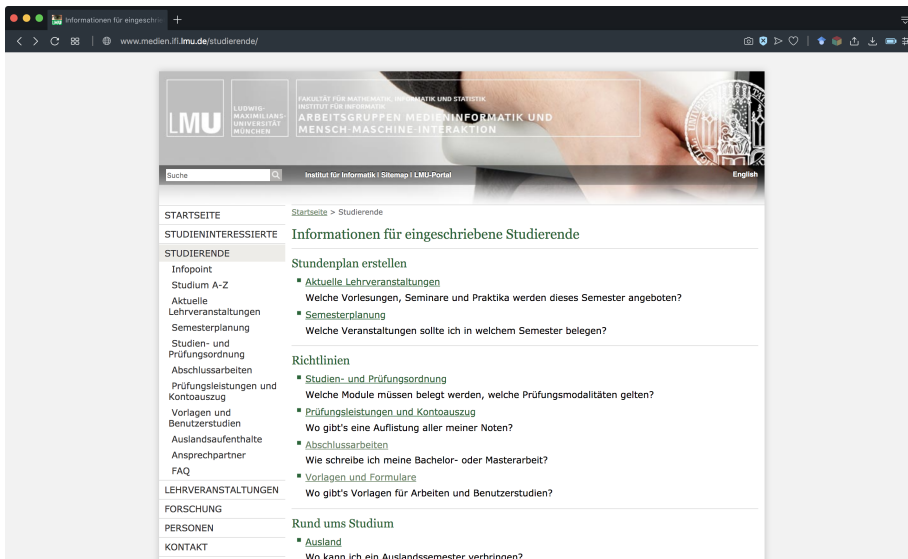
The screenshot shows the homepage of the Institute for Informatics at LMU München. The header includes the LMU logo and the text 'Fakultät für Mathematik, Informatik und Statistik' and 'Arbeitsgruppen Medieninformatik und Mensch-Maschine-Interaktion'. A search bar is located below the header. The main content area is titled 'Arbeitsgruppen Medieninformatik und Mensch-Maschine-Interaktion' and contains a paragraph about the research groups. A sidebar on the left lists navigation options: 'STARTSEITE', 'STUDIENINTERESSIERTE', 'STUDIERENDE', 'LEHRVERANSTALTUNGEN', 'FORSCHUNG', 'PERSONEN', 'KONTAKT', and 'INTERN'. Below the main text, there is a section for 'Aktuelles' with three news items and a 'Publikationen' section with two entries.



The screenshot shows the 'Studierende' page of the Institute for Informatics at LMU München. The header is identical to the homepage. The main content area is titled 'Informationen für eingeschriebene Studierende' and contains several sections: 'Stundenplan erstellen' with sub-points for 'Aktuelle Lehrveranstaltungen', 'Semesterplanung', and 'Weiche Veranstaltungen sollte ich in welchem Semester belegen?'; 'Richtlinien' with sub-points for 'Studien- und Prüfungsordnung', 'Prüfungsleistungen und Kontoauszug', 'Abschlussarbeiten', and 'Vorlagen und Formulare'; and 'Rund ums Studium' with a sub-point for 'Ausland'. A sidebar on the left lists navigation options: 'STARTSEITE', 'STUDIENINTERESSIERTE', 'STUDIERENDE', 'LEHRVERANSTALTUNGEN', 'FORSCHUNG', 'PERSONEN', 'KONTAKT', and 'INTERN'. The 'STUDIERENDE' option is highlighted.

<http://www.medien.ifi.lmu.de>

... > studierende > abschlussarbeiten



Informationen für eingeschriebene Studierende

Suche Institut für Informatik | Sitemap | LMU-Portal English

STARTSEITE Startseite > Studierende

STUDIENINTERESSIERTE **Informationen für eingeschriebene Studierende**

STUDIERENDE

- Infopoint
- Studium A-Z
- Aktuelle
- Lehrveranstaltungen
- Semesterplanung
- Studien- und Prüfungsordnung
- Abschlussarbeiten
- Prüfungsleistungen und Kontoauszug
- Vorlagen und Benutzerstudien
- Auslandsaufenthalte
- Ansprechpartner
- FAQ

LEHRVERANSTALTUNGEN

FORSCHUNG

PERSONEN

KONTAKT

Stundenplan erstellen

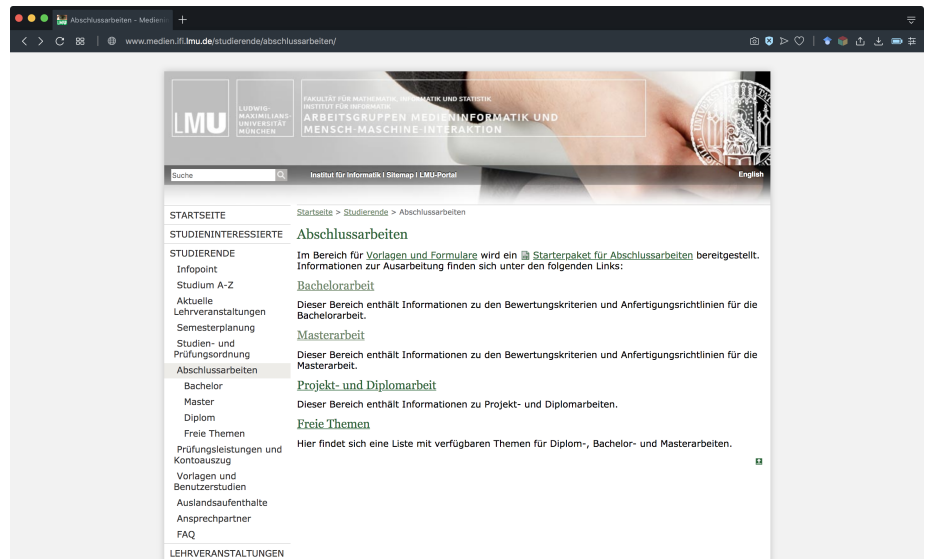
- Aktuelle Lehrveranstaltungen
 - Welche Vorlesungen, Seminare und Praktika werden dieses Semester angeboten?
 - Semesterplanung
 - Welche Veranstaltungen sollte ich in welchem Semester belegen?

Richtlinien

- Studien- und Prüfungsordnung
 - Welche Module müssen belegt werden, welche Prüfungsmodalitäten gelten?
 - Prüfungsleistungen und Kontoauszug
 - Wo gibt's eine Auflistung aller meiner Noten?
 - Abschlussarbeiten
 - Wie schreibe ich meine Bachelor- oder Masterarbeit?
 - Vorlagen und Formulare
 - Wo gibt's Vorlagen für Arbeiten und Benutzerstudien?

Rund ums Studium

- Ausland
 - Wo kann ich ein Auslandssemester verbringen?



Abschlussarbeiten - Medien

Suche Institut für Informatik | Sitemap | LMU-Portal English

STARTSEITE Startseite > Studierende > Abschlussarbeiten

STUDIENINTERESSIERTE **Abschlussarbeiten**

STUDIERENDE

- Infopoint
- Studium A-Z
- Aktuelle
- Lehrveranstaltungen
- Semesterplanung
- Studien- und Prüfungsordnung
- Abschlussarbeiten
- Bachelor
- Master
- Diplom
- Freie Themen
- Prüfungsleistungen und Kontoauszug
- Vorlagen und Benutzerstudien
- Auslandsaufenthalte
- Ansprechpartner
- FAQ

LEHRVERANSTALTUNGEN

Im Bereich für Vorlagen und Formulare wird ein Starterpaket für Abschlussarbeiten bereitgestellt. Informationen zur Ausarbeitung finden sich unter den folgenden Links:

- Bachelorarbeit**
Dieser Bereich enthält Informationen zu den Bewertungskriterien und Anfertigungsrichtlinien für die Bachelorarbeit.
- Masterarbeit**
Dieser Bereich enthält Informationen zu den Bewertungskriterien und Anfertigungsrichtlinien für die Masterarbeit.
- Projekt- und Diplomarbeit**
Dieser Bereich enthält Informationen zu Projekt- und Diplomarbeiten.
- Freie Themen**
Hier findet sich eine Liste mit verfügbaren Themen für Diplom-, Bachelor- und Masterarbeiten.

<http://www.medien.ifl.lmu.de>

... > abschlussarbeiten > bachelor

abschlussarbeiten - Medien
www.medien.ifl.lmu.de/studierende/abschlussarbeiten/

LMU LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN
FAKULTÄT FÜR MATHEMATIK, INFORMATIK UND STATISTIK
INSTITUT FÜR INFORMATIK
ARBEITSGRUPPEN MEDIENINFORMATIK UND MENSCH-MASCHINE-INTERAKTION

Suche Institut für Informatik | Sitemap | LMU-Portal English

STARTSEITE Startseite > Studierende > Abschlussarbeiten

STUDIENINTERESSIERTE **Abschlussarbeiten**

STUDIERENDE Im Bereich für **Vorlagen und Formulare** wird ein **Starterpaket für Abschlussarbeiten** bereitgestellt. Informationen zur Ausarbeitung finden sich unter den folgenden Links:

- Infopoint
- Studium A-Z
- Aktuelle
- Lehrveranstaltungen
- Semesterplanung
- Studien- und Prüfungsordnung
- Abschlussarbeiten**
- Bachelor
- Master
- Diplom
- Freie Themen
- Prüfungsleistungen und Kontoauszug
- Vorlagen und Benutzerstudien
- Auslandsaufenthalte
- Ansprechpartner
- FAQ

LEHRVERANSTALTUNGEN

Bachelorarbeiten - Medien
www.medien.ifl.lmu.de/studierende/abschlussarbeiten/bachelor/

LMU LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN
FAKULTÄT FÜR MATHEMATIK, INFORMATIK UND STATISTIK
INSTITUT FÜR INFORMATIK
ARBEITSGRUPPEN MEDIENINFORMATIK UND MENSCH-MASCHINE-INTERAKTION

Suche Institut für Informatik | Sitemap | LMU-Portal English

STARTSEITE Startseite > Studierende > Abschlussarbeiten > Bachelor

STUDIENINTERESSIERTE **Bachelorarbeiten**

- **Beginn, Bearbeitungszeitraum, Anmeldung und Abgabe**
- **Themen**
- **Wichtige Gliederungsabschnitte einer Bachelorarbeit**
- **Anforderungen an die schriftliche Ausarbeitung**
- **Bewertung der Arbeit**
- **Abschlussvorträge**
- **Informationen auf anderen Seiten**
- **Unheberrecht**

Download:
Starterpaket für Abschlussarbeiten

E-Mail-Verteiler, um Teilnehmer für Benutzerstudien zu finden

Beginn, Bearbeitungszeitraum, Anmeldung und Abgabe

Der Zeitpunkt des Starts einer Bachelorarbeit kann in Absprache zwischen Studierenden und Betreuer frei bestimmt werden und kann durchaus auch in den Semesterferien liegen. Die Bachelorarbeit soll in einem Zeitraum von 10-20 Wochen ab einem Starttermin entstehen. Dabei soll der Arbeitsaufwand jedoch 10 Wochen Vollzeit nicht übersteigen.

Die Bachelorarbeit muss zu Beginn angemeldet werden, damit der Start- und Endtermin fest steht. Das Formular dazu kann im **Bereich für Vorlagen** heruntergeladen werden. Am besten füllt man es gemeinsam mit der betreuenden Person aus. Das ausgefüllte und unterschriebene Formular muss dann im Sekretariat des Prüfungsausschussvorsitzenden eingereicht und vom Prüfungsausschussvorsitzenden unterzeichnet werden.

Es empfiehlt sich, dass der Betreuer zu Beginn der Arbeit auch das **Anmeldungsdatenblatt** ausgefüllt per Email an den Prüfungsbeauftragten (Herrn Letz) sendet.

Bei der Anmeldung der Arbeit wird der Tag des spätesten Abgabetermins festgehalten. Bis zu diesem Termin muss die Arbeit abgegeben werden, entweder persönlich im Sekretariat Frauenlobstr. 7A bis zum Dienstschluss am Abgabetag oder alternativ durch eine postalische Einreichung, wobei hier das Datum des Poststempels zählt.

<http://www.medien.ifl.lmu.de>

... > bachelor > richtlinien

The screenshot shows the website page for 'Bachelorarbeiten' (Bachelor Theses) at the LMU. The breadcrumb trail is 'Startseite > Studierende > Abschlussarbeiten > Bachelor'. The main content area is titled 'Bachelorarbeiten' and contains a list of links: 'Beginn, Bearbeitungszeitraum, Anmeldung und Abgabe', 'Themen', 'Wichtige Gliederungsabschnitte einer Bachelorarbeit', 'Anforderungen an die schriftliche Ausarbeitung', 'Bewertung der Arbeit', 'Abschlussvorträge', and 'Informationen auf anderen Seiten'. There is also a 'Download:' section with links for 'Starterpaket für Abschlussarbeiten' and an 'E-Mail-Verteiler, um Teilnehmer für Benutzerstudien zu finden'.

The screenshot shows the website page for 'Richtlinien für Bachelorarbeiten' (Guidelines for Bachelor Theses) at the LMU. The breadcrumb trail is 'Startseite > Studierende > Abschlussarbeiten > Bachelor > Richtlinien'. The main content area is titled 'Richtlinien für Bachelorarbeiten' and contains a list of links: 'Formale Regeln', 'Hinweise zum Inhalt', 'Zitate und Quellenangaben', and 'Weiterführende Literatur'. There is also a 'Formale Regeln' section with a list of requirements: 'Aufbau', 'Die Arbeit muss folgende Teile in der aufgeführten Reihenfolge enthalten:', 'Titelseite', 'LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN', 'Department "Institut für Informatik"', 'Lehr- und Forschungseinheit Medieninformatik Prof. Dr. Heinrich Hußmann', 'Bachelorarbeit', 'Titel der Arbeit', 'Ihr Name', 'Ihre Emailadresse', 'Bearbeitungszeitraum', 'Betreuer', and 'Verantwortlicher Hochschullehrer (Prof. Butz oder Prof. Hußmann)'. There is also an 'Abstract' section with the text 'Kurzzusammenfassung in Deutsch und Englisch, maximal je 250 Wörter.' and 'Aufgabenstellung' and 'Kopie der Original-Aufgabenstellung'.

<http://www.medien.ifl.lmu.de>

How to improve?

Any ideas?

Group-Task

Evaluate the following points.

- What are the most important aspects of your App? (80/20 rule)
- What layout fits your metaphor, context, user group best? (grids)
- Suffers your app from visual clutter and when where and why? (gestalt laws)

Homework

Create 3 high fidelity / high resolution **screen-mockups**. These should at least contain one folded and one unfolded view.

Develop **Control/Widget** designs for the hinge. How to visually communicate that folding is a current interaction option for the user?

