

# Light Writing / Light Graffiti

Cornelia Spanner  
Christian Mönning

28.11.2008



# Voraussetzungen

- Dunkle Umgebung
- Stativ
- LEDs, Taschenlampe, Feuerzeug, etc.
- Kameraeinstellung
  - Niedriger ISO-Wert
  - Hohe Blende
  - Lange Verschlusszeit
  - Falls möglich: Bulb-Modus mit Fernbedienung

# Ablauf

- Fokus einstellen
- Belichtung starten
- Lampen an und malen!
- Starke Lichter eher schnell bewegen
- Schwache Lichter eher langsam bewegen
- Ggf. vor dem Ende der Belichtung Personen oder Gegenstände zusätzlich mit Blitz ausleuchten

# Probleme

- Malen ohne Papier ist nicht so leicht
- Autofokus funktioniert in der Dunkelheit schlecht/nicht
  - Trick: Auf einen hellen Punkt in der Nähe fokussieren und dann Autofokus ausschalten.
- Man sieht nicht was man schon wo gemalt hat
- Spiegelverkehrt schreiben ist recht schwer...

Daher: Übung macht den Meister!

# Quellen & Links

- (Video-)Tutorials:  
[http://www.metacafe.com/watch/849134/light\\_graffiti\\_tutorial/](http://www.metacafe.com/watch/849134/light_graffiti_tutorial/)  
[http://www.diyphotography.net/painting with light](http://www.diyphotography.net/painting_with_light)
- Wikipedia:  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Light\\_writing](http://en.wikipedia.org/wiki/Light_writing)  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Light\\_painting](http://en.wikipedia.org/wiki/Light_painting)
- Beispielseiten:  
<http://www.lapp-pro.de/>  
<http://www.lightwriting.de/>