

Gastvortrag
Praktikum 3D-Modellierung
Ludwig-Maximilians-Universität München | Institut für Informatik
Dr.-Ing. Wolfgang Höhl

3D Production Pipelines and Tools for Hollywood-Movies

Fuat präsentiert anhand verschiedener Beispiele aus der Praxis einen Einblick in den künstlerischen und technischen Workflow einer 3D-Pipeline großer Filmprojekte und Animationsfilme.

Er zeigt den langen Weg vom Storyboard bis hin zum finalen fotorealistischen Rendering, und wie mit Hilfe verschiedener Tools und hochkomplizierter Software die Bereiche Technik, Programmierung, Wissenschaft und Design verschmelzen.

Hierbei gibt er einen Einblick in sämtliche Tasks einer 3D-Produktion und die unterschiedlichen Arbeitsschritte verschiedener "Departments" und Aufgabengebiete. Auch wird es immer wieder einen kurzen Einblick in die Parallelen zu interaktiven 3D-Bereichen wie AR und VR geben.

Nach dem Vortrag beantwortet Fuat gerne Fragen zum Thema.