

# Praktikum Experience Design

## Storyboard

Daniel Ullrich

Stina Schick





# Storyboard?

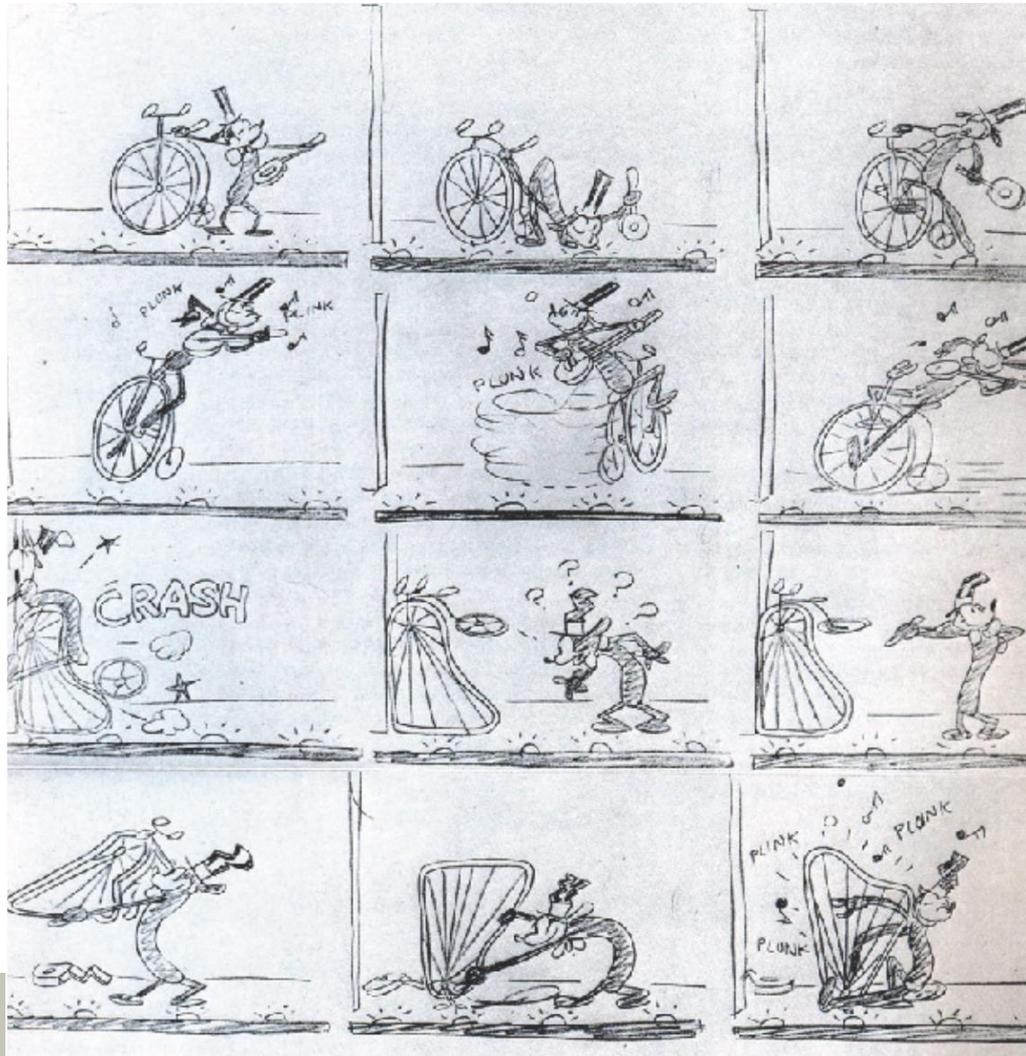
## The Illusion of Live: Disney Animation.

A storyboard describes a story in (15- 19) sequences.

Some of them will be deleted before the production of the animation movie.

But enough sequences are needed to relate to the main characters.

# Disney



## Fernsehjournalismus

A storyboard is a collection of sketches.

Suspense curves can be displayed.

Storyboards bring simplicity to complex facts.

Story and storyboard should work together as one tool.

# Fernsehjournalismus



Shot # 7

ANGEL and Gunn rush towards the stage from the audience.



Shot # 8

WESLEY runs from audience starts to FRED.



Shot# 9

Wide - GUNN enters frame and starts to pull at the monsters tentacles while FRED is being raised as ANGEL grabs mic stand to fight off monster.



Shot # 10

High angle - on ANGEL poking towards camera past the tentacles.



Shot # 11

Wide on ANGEL poking as FRED and GUNN fight tentacles.



Shot # 12

CU - FRED and GUNN fall together and react.

director: BILL LLOYD NORTON for ANGEL, Season 4.

ANGEL

STORYBOARDS BY: EDWIN KINJI USHIRO 818.522.9636.

## Key Motivation of UX Storyboards in this context

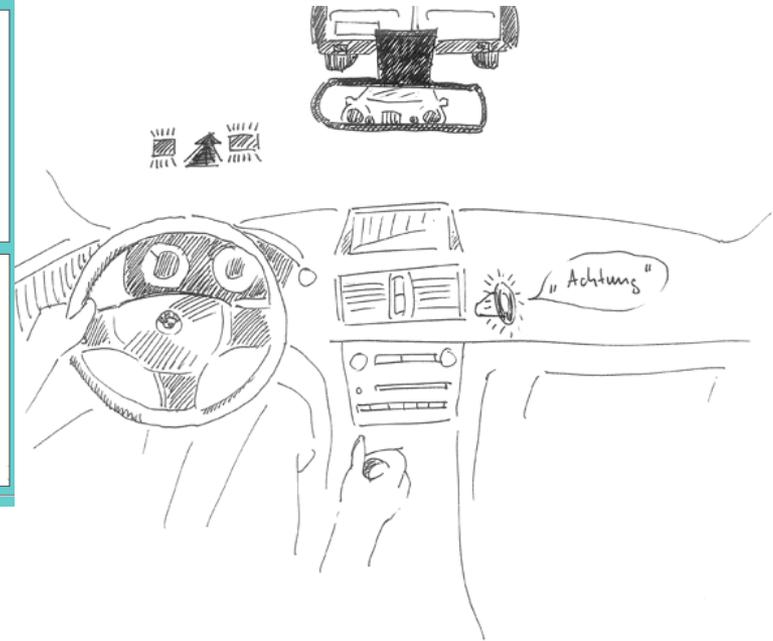
### UX Storyboards...

... help to communicate within the experience design team.

... help to get a step by step workflow of the interaction during the time within the experience.

... bring the first design ideas into the project

# Example for the UX Storyboards



	Mit dem erweiterten Blick potentielle Gefahren trotz Sichtverdeckungen wahrnehmen		Aufmerksam, wach, interessiert		Kompetenz		Auto, FAS "erweiterter Blick"
--	---	--	--------------------------------	--	-----------	--	-------------------------------

Gerade beobachtet er wieder den Lieferwagen vor ihm, als er durch seinen erweiterten Blick erkennt, dass der Verkehr vor dem Lieferwagen abrupt stockt. Entschlossen und kontrolliert bremst er seinen Sportwagen herunter.



## Another example



## „GETEILTES LEID IST HALBES LEID“

Während der letzten Prüfungszeit habe ich definitiv zu viel Schokolade gegessen. Statt mir Zeit zu nehmen einen gesunden Snack zuzubereiten griff ich lieber zu Süßigkeiten. Meine Freundin, der es ähnlich erging, rief mich vor ein paar Wochen an und schlug vor, dass wir gemeinsam für 5 Wochen auf Schokolade verzichten.

Als erstes vernichteten wir unseren Schokovorrat, um damit die Verzicht-Phase einzuleiten. Hier genossen wir gemeinsam nochmal unsere Leidenschaft zur Schokolade. Danach begannen unsere 5 Wochen Fastenzeit. Auf einer Anzeige, die wir beide besaßen, lief ab jetzt die Zeit runter. Außerdem waren darauf zwei Motivationsbalken sichtbar. Jeder stand für einen von uns. Zu Beginn, hoch motiviert wie wir waren, waren die Motivationsbalken voll geladen. Sobald wir im Laufe der Zeit ein Motivationloch hatten und es uns besonders schwer fiel, konnten wir unseren Motivationbalken verkleinern und umgekehrt auch wieder vergrößern. Der Balken meiner Freundin war jederzeit sichtbar und somit wusste ich, wann es ihr schlechter ging. Da wir die Fastenzeit ja gemeinsam durchstehen wollten, half mir diese Anzeige, sie in schwierigen Situationen zu unterstützen. Nach einem Gespräch mit ihr sah ich wie ihr Balken wieder größer wurde und war ebenfalls glücklich, ihr geholfen zu haben. Genauso freute ich mich auf ihre Unterstützung wenn bei mir die Motivation nachließ.

Nach den 5 Wochen waren wir gemeinsam stolz auf uns und feierten gemeinsam unseren Erfolg.

