

Punkteverteilung Hausaufgabe 1

Übung Digitale Medien – Sommersemester 2003
Thema: HTML und Cascading Stylesheets

Maximale Punktzahl:

Ort	Anforderung	Punkte
Alle Seiten	Titelangabe	4
	Metaangaben	4
	Code lesbar	4
	Sonderzeichen	2
	Alt-Tags bei Bildern	4
Startseite	Übersicht und relative Links auf Exponate	6
	Link auf Impressum	1
Einzelseiten für Exponate	Vorhanden Überschrift und textuelle Beschreibung	4
	Bild	4
	Öffnen des Bildes in separaten Fenster	4
	Verlinkt als Rundgang	6
Impressumsseite	Vorhanden mit Autorenangabe	4
	Link zurück auf Startseite	1
	Teilaufgabe HTML	48
Zentrale Style Sheet Datei	Vorhanden	4
	Größe und Farbe von h1-Überschriften	4
	Farbe der Links für den Rundgang	6
	Überschriften: Alternativen serifenlose Schriften	4
	Restlicher Text: Alternative Serifenschriften	4
	Text im Blocksatz	2
	Angemessenes Farbkonzept/Layout + Sonstiges	8
	Teilaufgabe Style Sheet	32
	Gesamtpunktzahl	80

Anmerkungen und häufige Fehler:

Titelangabe:

- Für jede Seite ist ein sinnvoller Titel notwendig, da dieser üblicherweise in der Kopfleiste des Browsers angezeigt wird.

Metaangaben:

- Metaangaben sind ebenfalls für jede einzelne Seite anzugeben, da Nutzer und Suchroboter oft über Links von außen auf eine beliebige Unterseite gelangen, ohne über die Hauptseite zu kommen. Der Inhalt der Metaangaben soll natürlich auch sinnvoll und möglichst aussagekräftig sein.

Code lesbar:

- Die Lesbarkeit des HTML-Quellcodes sollte gewährleistet sein, damit die Seite auch gut zu pflegen und zu warten ist. Lesbarkeit wird z. B. durch Einrückungen und durch Begrenzung der Zeilenlänge erreicht.
- Oft unnötige Verwendung von `` oder `<div>`.

Sonderzeichen:

- Um die Seite unabhängig vom Standard-Zeichensatz des Besuchers anzeigen zu können, sollten Sonderzeichen (auch Umlaute und ‚ß‘) durch ihren zugehörigen Code oder ihren HTML-Namen angegeben werden.

Alt-Tags bei Bildern:

- Für Bilder sollen aussagekräftige Alt-Tags verwendet werden, um die Seite benutzerfreundlich und barrierefrei zu gestalten.

Übersicht und relative Links auf Exponate:

- Die Startseite soll eine Übersicht über die Exponate und Links auf diese enthalten. Damit die Links unabhängig vom Pfad, unter dem die Seite gespeichert ist, funktionieren, müssen sie relativ angegeben sein.

Bilder:

- Sinnvolle Formate (z. B. JPEG, GIF, PNG)
- Öffnen der Bilder in separaten Fenstern: es genügt, einfach als Ziel für den Link ein neues Frame anzugeben (`target=“_blank“`); es ist nicht notwendig, explizit eine eigene HTML-Seite für die Bilder zu erstellen.
- Falls die Bilder nicht skaliert werden sollen (nur bei Vektorgrafik ohne Qualitätsverlust möglich), müssen die Größen der Bilder absolut angegeben werden.

Rundgang:

- Gemäß der Aufgabenstellung soll jedes Exponat auf dem Rundgang nur einmal besucht werden, d. h. es gibt keine Links zwischen dem 6. und dem 1. Exponat.

Impressum mit Autorenangabe:

- Siehe Teledienstgesetz

Stylesheet:

- Das Stylesheet soll in einer zentralen Datei vorhanden und in die HTML-Seiten eingebunden sein.
- Falls für unterschiedliche Typen von Seiten (z. B. Startseite und Exponatseiten) verschiedene Stile verwendet werden sollen, so muss man nicht unbedingt mit einer unübersichtlich großen Zahl von selbstdefinierten Stil-Klassen arbeiten. Oft ist es sinnvoller, dazu einfach mehrere Stylesheets zu verwenden (z. B. `startseite.css` und `exponate.css`) und entsprechend einbinden.

Farbe der Links für den Rundgang:

- Damit die Formatangaben sich nur auf bestimmte Links beziehen, sollte eine selbstdefinierte Stil-Klasse eingeführt werden, die diesen Links zugewiesen wird.

Alternative Schriften:

- Es ist zumeist sinnvoll, zunächst konkret die gewünschte Schriftart anzugeben, als alternative ähnliche Schriftarten und als letzte Alternative (falls keine der konkreten Schriftarten vorhanden sein sollte) eine allgemeine Angabe (z. B. ob mit oder ohne Serifen).

Angemessenes Farbkonzept/Layout + Sonstiges:

- Unter diesem Punkt wurde das Layout bewertet, sowie Punkte für Fehler, die in keine der anderen Kategorien fallen, abgezogen.
- Es ist nicht sinnvoll, wenn aus Gründen der künstlerischen Gestaltung der Webseite Text nur sehr mühsam oder gar nicht lesbar ist.